

Tabellen des Zusatzkollektivvertrages gem. § 12 (Mindestgagentarif), § 22 (Dienstreisen)
sowie der Gagenempfehlung für Komparsen des Kollektivvertrages für Filmschaffende
vom 30. November 1995, geändert am 10. Dezember 2008
wirksam ab 1. Jänner 2009

3. Mindestgagentarife in EURO

1. Arbeitsverträge auf bestimmte Zeit:							
	a) Wochengage aufgrund d.40- stündigen NAZ	inkl. SZ und Url. Abf. ¹	b) Tagesgage gem. § 12/2 (1/4 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf. Tagesg.	c) Tagesgage gem. § 12/2 2. Satz (1/5 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf.	
Regisseur	€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		€lt. Vereinbarung		
Regieassistent	774,85	998,17	193,71	249,54	154,97	199,63	
Produktionsleiter Film/Video *)	1.291,91	1.664,24	322,98	416,06	258,38	332,85	
**))	815,50	1.050,52	203,87	262,63	163,10	210,10	
1. Aufnahmeleiter Film/Video *)	758,74	977,41	189,68	244,35	151,75	195,48	
**))	652,66	840,76	163,17	210,19	130,53	168,15	
2. Aufnahmeleiter Film/Video	609,17	784,74	152,29	196,18	121,83	156,95	
Musikaufnahmeleiter	739,33	952,40	184,83	238,10	147,87	190,48	
Film/VideoProduktionsgeschäftsführer	792,79	1.021,28	198,20	255,32	158,56	204,26	
Produktionssekretär	561,27	723,02	140,32	180,76	112,25	144,60	
Ateliersekretär	546,92	704,55	136,73	176,14	109,38	140,91	
Produktionsassistent Film/Video	473,64	610,14	118,41	152,54	94,73	122,03	
Synchronregie	1.347,20	1.735,46	336,80	433,87	269,44	347,09	
Kameramann I*)	1.888,43	2.432,67	472,11	608,17	377,69	486,53	
Kameramann II	1.383,45	1.782,17	345,86	445,54	276,69	356,43	
Schwenker, Kameramann im Verbund	777,05	1.000,99	194,26	250,25	155,41	200,20	
Elektron.Berichterstattung-Team:							
Kameramann II	1.383,45	1.782,17	345,86	445,54	276,69	356,43	
2. Mann/Frau im Team	699,46	901,05	174,87	225,26	139,89	180,21	
1. Kameraassistent Film/Video	758,74	977,41	189,68	244,35	151,75	195,48	
2. Kameraassistent Film/Video	579,32	746,28	144,83	186,57	115,86	149,26	
Schnittmeister Film/Video	824,65	1.062,32	206,16	265,58	164,93	212,46	
Schnittassistent Film/Video	529,31	681,86	132,33	170,46	105,86	136,37	
Außenrequisiteur	679,93	875,89	169,98	218,97	135,99	175,18	
Innenrequisiteur	628,71	809,90	157,18	202,48	125,74	161,98	
Kostümbildner	897,16	1.155,72	224,29	288,93	179,43	231,14	
Kostüंबरater	774,85	998,17	193,71	249,54	154,97	199,63	
Garderobe	519,59	669,33	129,90	167,33	103,92	133,87	
Maskenbildner, Friseur	824,65	1.062,32	206,16	265,58	164,93	212,46	
Tonmeister I****)	1.159,35	1.493,47	289,84	373,37	231,87	298,69	
Tonmeister II	924,62	1.191,10	231,16	297,77	184,92	238,22	
Tonassistent, Videotechniker, Primärtontechniker	724,32	933,07	181,08	233,27	144,86	186,61	
Architektassistent	672,19	865,92	168,05	216,48	134,44	173,18	
Standfotograf	709,78	914,34	177,45	228,59	141,96	182,87	
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	691,36	890,61	172,84	222,65	138,27	178,12	
Bühnenarbeiter, Beleuchter	476,88	614,32	119,22	153,58	95,38	122,86	
Garderoben-Maskenbildner- und Requisitenhilfe	409,00	526,87	102,25	131,72	81,80	105,37	
Trainee	185,56	239,03	46,39	59,76	37,11	47,81	
1) Sonderzahlungen (13. u. 14) = 16,67 %, Urlaubsaufindung = 10,41 % ergibt kalkulatorisch 28,82 %							
*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen							
**) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- u. Nachrichtenfilme							
****) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mind. 15-jährige Praxis als Tonmeister II erforderlich							