

Tabellen des Zusatzkollektivvertrages gem. § 12 (Mindestgagentarif), § 22 (Dienstreisen) sowie der Gagenempfehlung für Komparsen des Kollektivvertrages für Filmschaffende vom 30. November 1995, geändert am 6. November 2007 wirksam ab 1. Jänner 2008							
3. Mindestgagentarife in EURO							
1. Arbeitsverträge auf bestimmte Zeit:							
	a) Wochengage aufgrund d.40- stündigen NAZ	inkl. SZ und Url. Abf. <sup>1</sup>	b) Tagesgage gem. § 12/2 (1/4 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf. Tagesg.	c) Tagesgage gem. § 12/2 2. Satz (1/5 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf.	
	€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		
Regisseur	747,93	963,48	186,98	240,87	149,59	192,70	
Regieassistent	1.247,02	1.606,41	311,75	401,60	249,40	321,28	
Produktionsleiter Film/Video *)	787,16	1.014,02	196,79	253,50	157,43	202,80	
**)	732,37	943,44	183,09	235,86	146,47	188,69	
1. Aufnahmeleiter Film/Video *)	629,98	811,54	157,50	202,89	126,00	162,31	
**)	588,01	757,47	147,00	189,37	117,60	151,49	
2. Aufnahmeleiter Film/Video	713,64	919,31	178,41	229,83	142,73	183,86	
Musikaufnahmeleiter	765,25	985,79	191,31	246,45	153,05	197,16	
Film/VideoProduktionsgeschäftsführer	541,76	697,90	135,44	174,47	108,35	139,58	
Produktionssekretär	527,92	680,06	131,98	170,02	105,58	136,01	
Ateliersekretär	457,18	588,94	114,30	147,23	91,44	117,79	
Produktionsassistent Film/Video	1.300,39	1.675,16	325,10	418,79	260,08	335,03	
Synchronregie	1.822,80	2.348,14	455,70	587,03	364,56	469,63	
Kameramann I*)	1.335,38	1.720,24	333,85	430,06	267,08	344,05	
Kameramann II	750,05	966,21	187,51	241,55	150,01	193,24	
Schwenker, Kameramann im Verbund					0,00		
Elektron.Berichterstattung-Team:							
Kameramann II	1.335,38	1.720,24	333,85	430,06	267,08	344,05	
2. Mann/Frau im Team	675,16	869,74	168,79	217,43	135,03	173,95	
1. Kameraassistent Film/Video	732,37	943,44	183,09	235,86	146,47	188,69	
2. Kameraassistent Film/Video	559,19	720,35	139,80	180,09	111,84	144,07	
Schnittmeister Film/Video	796,00	1.025,40	199,00	256,35	159,20	205,08	
Schnittassistent Film/Video	510,92	658,16	127,73	164,54	102,18	131,63	
Außenrequisiteur	656,30	845,45	164,08	211,36	131,26	169,09	
Innenrequisiteur	606,86	781,76	151,72	195,44	121,37	156,35	
Kostümbildner	865,98	1.115,56	216,50	278,89	173,20	223,11	
Kostüंबरater	747,93	963,48	186,98	240,87	149,59	192,70	
Garderobe	501,53	646,07	125,38	161,52	100,31	129,21	
Maskenbildner, Friseur	796,00	1.025,40	199,00	256,35	159,20	205,08	
Tonmeister I***)	1.119,06	1.441,58	279,77	360,39	223,81	288,32	
Tonmeister II	892,49	1.149,71	223,12	287,43	178,50	229,94	
Tonassistent, Videotechniker,	699,15	900,64	174,79	225,16	139,83	180,13	
Primärtontechniker							
Architektassistent	648,83	835,83	162,21	208,96	129,77	167,17	
Standfotograf	685,12	882,57	171,28	220,64	137,02	176,51	
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	667,33	859,66	166,83	214,91	133,47	171,93	
Bühnenarbeiter, Beleuchter	460,31	592,97	115,08	148,24	92,06	118,59	
Garderoben-Maskenbildner- und Requisitenhilfe	394,78	508,56	98,70	127,14	78,96	101,71	
Trainee	179,11	230,73	44,78	57,68	35,82	46,15	
1) Sonderzahlungen (13. u. 14) = 16,67 %, Urlaubsaufindung = 10,41 % ergibt kalkulatorisch 28,82 %							
*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen							
**) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- u. Nachrichtenfilme							
***) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mind. 15-jährige Praxis als Tonmeister II erforderlich							

