

Tabellen des Zusatzkollektivvertrages gem. § 12 (Mindestgagentarif), § 22 (Dienstreisen) sowie der Gagenempfehlung für Komparsen des Kollektivvertrages für Filmschaffende vom 30. November 1995, geändert am 19. Dezember 2005, wirksam ab 1. Jänner 2007							
3. Mindestgagentarife in EURO							
1. Arbeitsverträge auf bestimmte Zeit:							
	a) Wochengage aufgrund d.40- stündigen NAZ	inkl. SZ und Url. Abf. ¹	b) Tagesgage gem. § 12/2 (1/4 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf.	c) Tagesgage gem. § 12/2 2. Satz (1/5 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf.	
	€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		
Regisseur	728,97	939,06	182,24	234,77	145,79	187,81	
Regieassistent	1.215,41	1.565,70	303,85	391,42	243,08	313,14	
Produktionsleiter Film/Video *)	767,21	988,32	191,80	247,08	153,44	197,66	
**)	713,81	919,54	178,45	229,88	142,76	183,91	
1. Aufnahmeleiter Film/Video *)	614,02	790,98	153,50	197,74	122,80	158,20	
**)	573,11	738,27	143,28	184,57	114,62	147,65	
2. Aufnahmeleiter Film/Video	695,55	896,01	173,89	224,00	139,11	179,20	
Musikaufnahmeleiter	745,85	960,81	186,46	240,20	149,17	192,16	
Film/VideoProduktionsgeschäftsführer	528,03	680,21	132,01	170,05	105,61	136,04	
Produktionssekretär	514,54	662,83	128,64	165,71	102,91	132,57	
Ateliersekretär	445,59	574,02	111,40	143,50	89,12	114,80	
Produktionsassistent Film/Video	1.267,43	1.632,71	316,86	408,18	253,49	326,54	
Synchronregie	1.776,61	2.288,63	444,15	572,16	355,32	457,73	
Kameramann I*)	1.301,54	1.676,65	325,39	419,16	260,31	335,33	
Kameramann II	731,04	941,72	182,76	235,43	146,21	188,34	
Schwenker, Kameramann im Verbund				0,00			
Elektron.Berichterstattung-Team:							
Kameramann II	1.301,54	1.676,65	325,39	419,16	260,31	335,33	
2. Mann/Frau im Team	658,05	847,70	164,51	211,92	131,61	169,54	
1. Kameraassistent Film/Video	713,81	919,54	178,45	229,88	142,76	183,91	
2. Kameraassistent Film/Video	545,02	702,10	136,26	175,52	109,00	140,42	
Schnittmeister Film/Video	775,82	999,42	193,96	249,85	155,16	199,88	
Schnittassistent Film/Video	497,97	641,48	124,49	160,37	99,59	128,30	
Außenrequisiteur	639,67	824,03	159,92	206,01	127,93	164,81	
Innenrequisiteur	591,48	761,95	147,87	190,49	118,30	152,39	
Kostümbildner	844,04	1.087,29	211,01	271,82	168,81	217,46	
Kostüंबरater	728,97	939,06	182,24	234,77	145,79	187,81	
Garderobe	385,79	496,97	96,45	124,24	77,16	99,39	
Maskenbildner, Friseur	775,82	999,42	193,96	249,85	155,16	199,88	
Tonmeister I***)	1.090,70	1.405,05	272,68	351,26	218,14	281,01	
Tonmeister II	869,88	1.120,57	217,47	280,14	173,98	224,11	
Tonassistent, Videotechniker,	681,43	877,82	170,36	219,46	136,29	175,56	
Primärtontechniker				0,00			
Architektassistent	632,39	814,65	158,10	203,66	126,48	162,93	
Standfotograf	667,76	860,20	166,94	215,05	133,55	172,04	
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	650,42	837,87	162,61	209,47	130,08	167,57	
Bühnenarbeiter, Beleuchter	448,65	577,95	112,16	144,49	89,73	115,59	
Garderoben-Maskenbildner- und Requisitenhilfe	384,78	495,67	96,19	123,92	76,96	99,13	
Trainee	174,57	224,88	43,64	56,22	34,91	44,98	
1) Sonderzahlungen (13. u. 14) = 16,67 %, Urlaubsaufindung = 10,41 % ergibt kalkulatorisch 28,82 %							
*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen							
**) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- u. Nachrichtenfilme							
***) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mind. 15-jährige Praxis als Tonmeister II erforderlich							