

Mindestgagentarife				
	d) Wochen- pauschalgage gemäß § 7	inkl.SZ und Url.Ab ¹	e) zusätzl.Tages- gagen gem. § 7 i.V.m. § 12/3 (1/6)	inkl. SZ und Url.Ab ¹
	€	€	€	€
	lt. Vereinbarung	lt.Vereinbarung	lt. Vereinbarung	lt. Vereinbarung
Regisseur				
Regieassistent	993	1.279	166	213
Produktionsleiter Film/Video *)	1.654	2.131	276	355
**)	1.040	1.340	173	223
1. Aufnahmeleiter Film/Video *)	970	1.249	162	208
**)	952	1.227	159	204
2. Aufnahmeleiter Film/Video	779	1.003	130	167
Musikaufnahmeleiter	950	1.224	158	204
Film/Video-Produktionsgeschäftsführer	1.013	1.305	169	217
Produktionssekretär	716	923	119	154
Ateliersekretär	696	897	116	150
Produktionsassistent Film/Video	602	776	100	129
Synchronregie	1.723	2.219	287	370
Kameramann I*)	2.425	3.124	404	521
Kameramann II**)	1.769	2.279	295	380
Schwenker, Kameramann im Verbund	993	1.279	166	213
Elektron.Berichterstattung - Team:				
Kameramann II	1.769	2.279	295	380
2.Mann/Frau im Team	891	1.147	148	191
1. Kameraassistent Film/Video	970	1.249	162	208
2. Kameraassistent Film/Video	734	945	122	158
Schnittmeister Film/Video	1.057	1.361	176	227
Schnittassistent Film/Video	677	873	113	145
Außenrequisiteur	865	1.114	144	186
Innenrequisiteur	800	1.031	133	172
Kostümbildner	1.146	1.476	191	246
Kostüंबरater	993	1.279	166	213
Garderobe	527	678	88	113
Maskenbildner, Friseur	1.057	1.361	176	227
Tonmeister I***)	1.484	1.911	247	319
Tonmeister II	1.182	1.523	197	254
Tonassistent, Videotechniker, Primärtontechniker	928	1.195	155	199
Architektassistent	886	1.142	148	190
Standfotograf	901	1.160	150	193
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	879	1.133	147	189
Bühnenarbeiter, Beleuchter	606	781	101	130
Garderoben-, Maskenbildner- und Requisitenhilfe	521	672	87	112
Trainee	204	263	34	44
1) Sonderzahlungen (13. u. 14.) = 16,67 %, Urlaubsabfindung = 10,41 %				
*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen				
**) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- u. Nachrichtenfilme				
***) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mind. 15-jährige Praxis als Tonmeister II erforderlich				

